

報道関係各位

東京建物株式会社
株式会社サンケイビル

**(仮称) 豊島プロジェクト新ホール棟に
「株式会社ポニーキャニオン、株式会社ドワンゴ」の出店が決定**

**ハレザ
「Hareza池袋」ハロウィンイベントを出店企業とともに「池袋
ハロウィンコスプレフェス 2017」と連携して実施**

東京建物株式会社（代表企業）（本社：東京都中央区、代表取締役 社長執行役員：野村 均、以下「東京建物」）、株式会社サンケイビル（本社：東京都千代田区、代表取締役社長：飯島一暢、以下「サンケイビル」）の2社は、現在「Hareza 池袋」内で「(仮称) 豊島プロジェクト（以下「本プロジェクト」）」を推進しています。

今般、本プロジェクト新ホール棟1階に計画しているライブ劇場部分に「株式会社ポニーキャニオン」（以下「ポニーキャニオン」）が、同じく新ホール棟1階のスタジオ部分に「株式会社ドワンゴ」（以下「ドワンゴ」）がそれぞれ出店することが決定いたしました。

また、ポニーキャニオン、ドワンゴと本プロジェクトオフィス棟に計画しているシネマコンプレックス部分への出店が決定しているT O H Oシネマズ株式会社（以下「T O H Oシネマズ」）と共に「Hareza 池袋」ハロウィンイベントを「池袋ハロウィンコスプレフェス 2017」と連携して実施し、更なる池袋の賑わいを創出いたします。

1. 「株式会社ポニーキャニオン、株式会社ドワンゴ」の出店が決定

【ポニーキャニオンが出店するライブ劇場の概要】

新ホール棟1階に、最先端設備を有するライブ劇場を8つの劇場空間の1つとして2019年にオープンいたします。

本ライブ劇場は、最新の映像技術や通信技術を駆使した未来型ライブ劇場として計画しており、通常のライブやコンサートだけでなく、バーチャルなキャラクターによるライブやアニメ・ゲーム関連の舞台、実況中継イベント等の幅広いコンテンツの発信の場となります。

ライブ劇場の運営者となるポニーキャニオンはフジサンケイグループに所属する音楽・映像ソフトメーカーであり、幅広いジャンルに対応できる本ライブ劇場により池袋の新たな文化発信基地を創造します。

また、ポニーキャニオンが運営する本ライブ劇場のネーミングライツを、スタジオ部分の運営者となるドワンゴが取得し、劇場名は「ニコファーレ池袋」となる予定です。



【ドワンゴが出店するスタジオの概要】

新ホール棟1階の店舗部分に、最先端のインターネット放送を特徴とするサテライトスタジオ（以下「スタジオ」）が、同じく2019年にオープンいたします。スタジオでは、様々なコンテンツを発信し、出演者・インターネットでの視聴者・スタジオ観覧者がネットとリアルの垣根を越えて楽しむ新スタイルを展開予定です。

スタジオの運営者となるドワンゴは、斬新なアイデアと高い技術力を強みに、ニコニコ動画等多彩なエンターテインメントコンテンツを展開するインターネットにおける総合エンターテインメント企業であり、スタジオでのインターネット放送だけではなく、ニコニコ動画特有のコメント機能を活用した演出等を織り交ぜた、新しいタイプの文化発信拠点を創造します。



ポニーキャニオン、ドワンゴの出店は、本プロジェクトの価値をより一層高めるとともに、池袋エリアの新たなにぎわい創出と「国際アート・カルチャー都市」形成に寄与するものと確信しています。

本プロジェクトでは、今後も池袋エリアの国際競争力向上に貢献するべく、鋭意全力を挙げて開発を推進して参ります。

2. 「Hareza 池袋」ハロウィンイベントを「池袋ハロウィンコスプレフェス 2017」と連携して実施

東京建物（代表企業）、サンケイビル の2社は、本年10月28日（土）、29日（日）の2日間、本プロジェクト所在地を含む池袋駅東口エリア全体を使った日本最大級のコスプレイベントである「池袋ハロウィンコスプレフェス 2017」と連携して、建設現場および隣接する中池袋公園を舞台とした「Hareza 池袋」ハロウィンイベントを実施しますので、お知らせいたします。

池袋ハロウィンコスプレフェスは、昨年約90,000人が来場（内、コスプレイヤー約17,000人）し、ネットでの生放送視聴者が約235,000人に上った日本最大級のコスプレイベントです。

尚、このイベントでは、本プロジェクト事業者の東京建物とサンケイビルだけではなく、オフィス棟シネマコンプレックス部分へ出店するTOHOシネマズ、ポニーキャニオン、ドワンゴと共に「Hareza 池袋」全体として、池袋エリアを盛り上げて参ります。

【実施概要】

- ①日時：2017年10月28日（土）、29日（日） 共に10：00～18：00 ※雨天決行
- ②場所：本プロジェクト建設現場（B敷地）、中池袋公園

【コンテンツ内容】

①建設現場仮囲いを活用した「Hareza 池袋」コスプレ撮影スポット

中池袋公園に隣接する本プロジェクト建設現場（B敷地）の仮囲いに、お洒落で楽しい背景をラッピングすることで、2日限りのコスプレ撮影スポットを創設します。仮囲いを背景として思い思いに撮影した写真を「#Hareza」のハッシュタグを付けSNSにアップして頂きます。当該画像にて「Hareza 池袋」完成予想パースのモザイクアートを後日作成し、改めて仮囲いに掲示することを予定しています。



仮囲いラッピングイメージ

※画像はイメージです。

②中池袋公園における「Hareza 池袋」特設ステージ

TOHOシネマズ、ポニーキャニオン、ドワンゴと東京建物・サンケイビルにて、中池袋公園に「Hareza 池袋」特設ステージを設置し、本プロジェクト竣工後の劇場空間の賑わいを先行して表現します。出演者の概要や出演スケジュールにつきましては下記をご参照下さい。

【Hareza 池袋特設ステージ 出演者紹介】

①提供：東宝芸能（TOHOシネマズ）



大原ゆい子



YURIKA

②提供：ポニーキャニオン



Broken By The Scream



SPARK SPEAKER

③提供：ドワンゴ



風男塾



祭nine.

【Hareza 池袋特設ステージ タイムスケジュール】

日時	10月28日(土)	10月29日(日)
10:00～		
10:30～		
11:00～	大原ゆい子 and YURiKA ライブ&クロストーク (11:00～12:00 60min)	ステージ上でのフリー撮影会
11:30～		
12:00～		
12:30～	祭nine. & 風男塾ステージ (12:30～14:30 120min)	
13:00～		SPARK SPEAKERステージ (13:00～14:00 60min)
13:30～		
14:00～		
14:30～		ステージ上でのフリー撮影会
15:00～	SPARK SPEAKERステージ (15:00～16:00 60min)	
15:30～		
16:00～	Broken By The Screamステージ (16:00～17:00 60min)	大原ゆい子 and YURiKA ライブ&クロストーク (16:00～17:00 60min)
16:30～		
17:00～		

※タイムスケジュールは変更となる可能性があります。

※池袋ハロウィンコスプレフェス公式HP : <http://ikebukurocosplay.jp/index.html>

着替えるだけで、
世界が変わる。

池袋オータムカルチャーフェスティバル

池袋ハロウィン
コスプレフェス2017

Powered by niconico

2017年10/28 sat - 29 sun 10:00～18:00
※ステージイベント 11:00～17:00

池袋東口エリア

主催 池袋ハロウィンコスプレフェス実行委員会 協賛 豊島区 豊島区商工観光協会 一般社団法人豊島区観光協会 実行委員会 池袋ハロウィンコスプレフェス実行委員会 協賛 niconico FamilyMart リョウコ銀行 Canon

<http://ikebukurocosplay.jp/>

以上

【参考資料：計画概要】



(建物外観イメージ)



(本プロジェクト所在地)

	豊島区庁舎跡地（A 敷地） オフィス棟	豊島公会堂跡地（B 敷地） 新ホール棟
計画地	東京都豊島区東池袋一丁目 18 番 1	東京都豊島区東池袋一丁目 19 番他
用途	1 階： 店舗 2～ 6 階： 映画館 7～32 階： オフィス	1 階： ライブ劇場 1～ 2 階： 店舗・スタジオ 1～ 8 階： 新ホール
敷地面積	3,619.67 m ²	2,983.59 m ²
計画容積率	約 1,680%	約 300%
延床面積	約 68,600 m ²	約 10,700 m ²
構造/規模	鉄骨造・鉄骨鉄筋コンクリート造・ 一部鉄筋コンクリート造 地上 33 階 地下 2 階	鉄骨造・鉄骨鉄筋コンクリート造・ 一部鉄筋コンクリート造 地上 8 階 地下 1 階 塔屋 1 階
最高高さ	約 158m	約 41m
設計	鹿島建設株式会社一級建築士事務所	
施工	鹿島建設株式会社	
着工	2016 年 12 月	2017 年 1 月
竣工	2020 年 5 月（予定）	2019 年 4 月（予定）

※ 計画概要は今後変更となる可能性があります。

※本日この資料は、以下の記者クラブに配布しています。

・国土交通記者会 ・国土交通省建設専門紙記者会 ・都庁記者クラブ

本件リリースに関するお問い合わせ

東京建物株式会社 広報 CSR 部 山口 TEL：03-3274-1984